Тема. Джек Лондон. " Жага до життя". Описи природи та їх роль у тексті. Значення назви оповідання.

Мета. Визначити роль і функції описів природи в оповіданні; провести паралелі між станом природи і внутрішнім станом головного героя твору; з'ясувати значення назви оповідання.

1. Повторюємо вивчений матеріал ( ст. 19-21). Питання ст. 22 усно.

2. Перевірте себе. Стор. 128. Усно.

В оповіданні Джека Лондона є багато описів картин природи.

- Який термін має значення " опис природи"?

3. Словникова робота.

Пейзаж-зображення природи в різних видах мистецтва.

Пейзаж у літературі -опис природи в художніх творах.

4. Знайдіть і зачитайте уривки з тексту про природу Півночі.

5. Прочитайте. Коментарі( ст. 119).

6. Поміркуйте!

- Яка роль пейзажу в оповіданні?

- Який емоційний стан героя?

- Які символічні образи допомагають нам зрозуміти підтекст

оповідання?

- Які кольори переважають в описі природи?

Пейзаж підкреслює настрій головного героя, допомагає краще зрозуміти внутрішній стан, почуття героя.

7. Робота над заголовком оповідання.

В оригіналі оповідання Джека Лондона називається " Любов до життя" .

- Як ви гадаєте, чому український переклад називається " Жага до життя"?

8. Словникова робота (з'ясування значення слів «жага» і «любов»).

Жага-гаряче бажання.

Слово «жага» належить до експресивної, емоційної лексики.

Слово «любов» — більш нейтральне, унормоване.

Саме слово жага найкраще передає головну мету героя-у нього було гаряче бажання вижити, яке й допомогло йому побороти голод, холод, хворобу, навіть смерть.

Любов до життя -дорожча за гроші, сильніша за хворобу, самотність і страх.

Варіант «Жага до життя» повніше відтворює ідейно-тематичне наповнення оповідання.

9. Перегляньте відео за посиланням.

https://youtube.com/watch?v=\_xdkZ5uvWFI&feature=share

Домашнє завдання

Перевірте себе( ст. 128). Читати повість В. Короленка " Сліпий музикант"( ст. 139-143).

Повторити. " Дедалі та Ікар". Ст. 22.